

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ, НАУКИ И ПО ДЕЛАМ МОЛОДЕЖИ КБР  
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа – интернат для детей-сирот и детей,  
оставшихся без попечения родителей, №5»  
(ГБОУ «ШИ № 5» Минпросвещения КБР)

---

*Методическая разработка урока  
литературного чтения  
во 2 классе*



*Учитель: Карежева Агнесса Герихановна*

## «Сказки Шарля Перро»

**Цель урока:** обобщить знания произведений великого сказочника.

**Задачи:** привить любовь к чтению; сохранить особый сказочный настрой; повышать творческий интерес детей; совершенствовать навыки беглого, выразительного чтения; учить находить в тексте ответы на вопросы; восстановить вместе с детьми ход сказки; развивать память, внимание, мышление, речь.

### Ход урока

#### 1. Самоопределение учебной деятельности.

##### Чтение детьми текста для речевой разминки.

Известны сказки с давних пор.

Не верь тому, кто скажет,

Что это выдумки и вздор,

Его не слушай даже.

Скорее сказки почитай,

Запомни их лучше

И мудрость древнюю узнай-

Они всему научат.

- В каком жанре написан текст? (стихотворение)

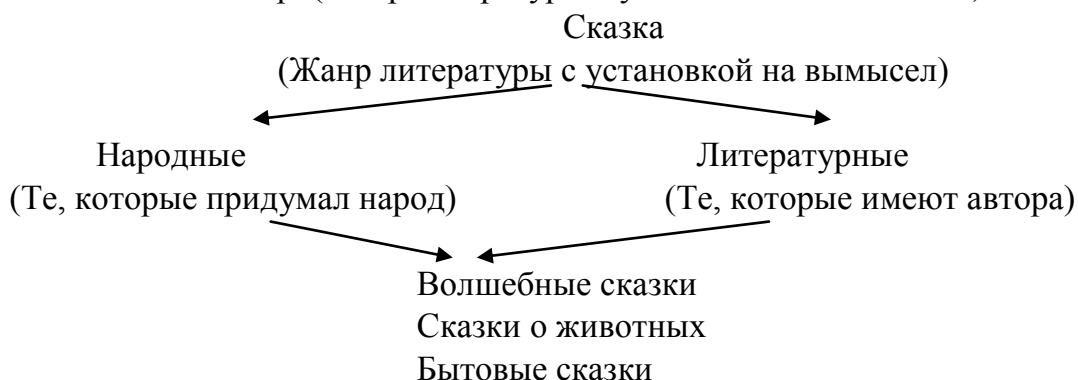
- Тема стихотворения. (О сказках)

- Главная мысль. (Сказки учат нас мудрости)

- Что такое мудрость? **Найдите** по словарю **Ожегова**.

- Что такое сказка?

- Закончим кластер. (Жанр литературы с установкой на вымысел)



- Какие бывают сказки? (Народные, литературные)

- Какие виды сказок вы знаете? (О животных: «Лиса и журавль», «Семеро козлят», «Кошкин дом»; волшебные: «Сказка о рыбаке и рыбке», «Василиса Прекрасная», «Гуси-лебеди», «по щучьему веленью»; бытовые: «Каша из топора», «Репка», «Иванушка-дурачок»)

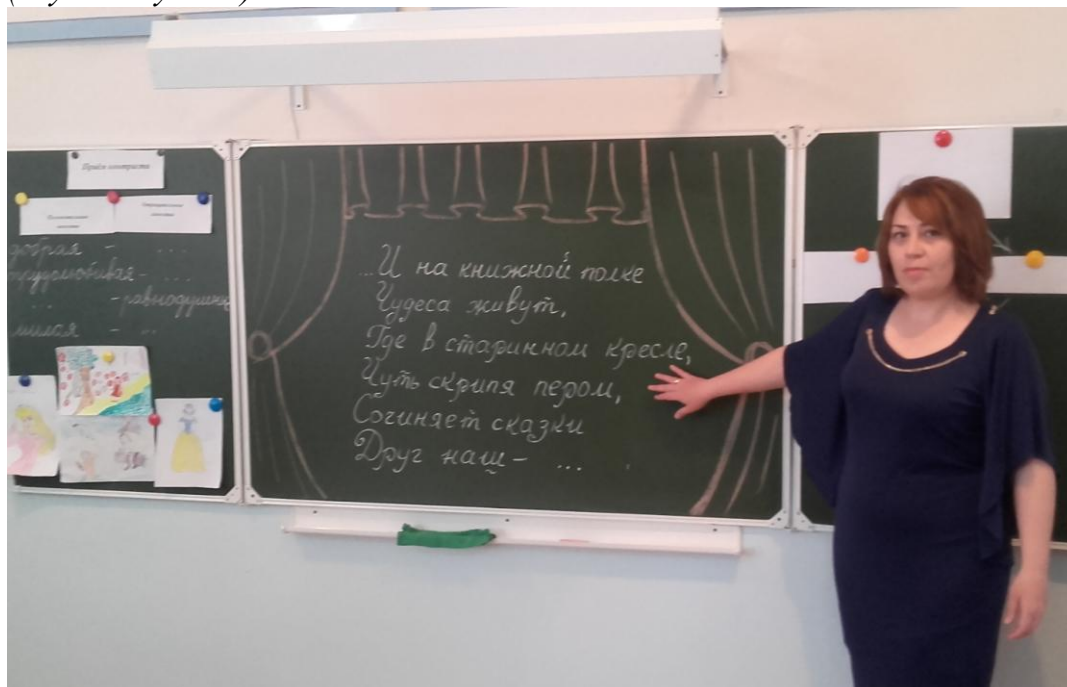
- Могут ли бытовые сказки иметь сюжет? Что такое сюжет? (Ряд событий, происходящих в произведении)

- Разгадав загадку в картинках, вы узнаете, о чём мы будем говорить на уроке.

**Дети.** Эти предметы из сказок Ш. Перро. Будем говорить о сказках Шарля Перро.

**Учитель.** Вы определили цель урока. То есть обобщим знания о произведениях великого сказочника.

*(Звучит музыка)*



**Учитель.**

Как бы мне хотелось  
Жить в волшебном доме,  
Где хранятся сказки,  
Как стихи в альбоме,  
Где старушки-стены  
Сплетничают ночью  
Обо всём, что в сказках  
видели воочию,  
Где огонь в камине  
Создает уют  
И на книжной полке  
Чудеса живут,  
Где в старинном кресле,  
Чуть скрипя пером,  
Сочиняет сказки  
Друг наш – Шарль Перро.

## **2. Работа с портретом**

-Ребята посмотрите на портрет писателя. Обратите внимание на его глаза, одежду, черты лица. Парик, завитый по моде, высокий лоб, голова немного откинута. На лице гордое надменное выражение. Еще бы – он известный адвокат, архитектор, признанный ученый, поэт, член французской академии.

Но стал известен на весь мир не государственными делами, а чем?

Дети. Своими сказками.

## 2. Актуализация знаний.



- Где родился Ш.Перро?
- Когда он стал писать сказки?
- Сколько сказок он написал? (11сказок)

## 4. Работа в группах.

**Собери названия сказок**, соединяя стрелками слова первого столбика со словами из второго столбика.

Кот	Шапочка
Красная	с пальчик
Спящая	шкура
Рикке	в сапогах
Ослиная	с хохолком
Мальчик	красавица

**Учитель.** Шарль Перро придумал необыкновенные истории и невероятные приключения, в которых участвовали и добрые феи, и злые ведьмы, и прекрасные принцессы, и простые добродушные девушки.

-Угадайте, о каком герое идет речь?

Его придумал Шарль Перро.  
Есть шпага, шляпа и усы.  
На шляпе у него перо,  
Усы невиданной красоты.  
Да, он известный «хитрован»,  
И великана слопать смог.  
Он оказался очень крут.  
Скажите: как его зовут?  
Дети. Сказка "Кот в сапогах".



**Учитель.** Какая это сказка?

**Дети.** Волшебная.

**Учитель.** *(На доске)* Найдите к иллюстрациям отрывки и зачитайте их.

**Учитель.** Расскажите сюжет сказки. Что такое сюжет?

**Дети.** Ряд событий, происходящих в произведении.

(Краткий пересказ сказки)

**Учитель.** Назовите трёх сестёр сюжета.

**Дети.** Завязка. Кульминация. Развязка.

### **5. Работа в парах. (Выборочное чтение)**

**Учитель.** Прочитайте предложения, соответствующие завязке, кульминации, развязке.

### **6. Работа в группах.**

**Игра "Собери мозаику".**



### Сказка "Рикки Хохолок". (волшебная)

Подумайте, что важнее: быть некрасивым и умным или быть красивым, но глупым? Почему? Как вы считаете, что автор хотел донести нам с помощью этой сказки? Какова главная мысль сказки?

Сюжет сказки:

Завязка- у одной королевы родился сын уродливый, но очень умный. А у другой королевы -две дочери: одна красивая , но глупая, другая- некрасивая. но умная.

Кульминация - встречается через год красавица умная, но позабыла про обещание, данное Рике. По желанию красавицы Рике становится красивым.

Развязка - Они поженились.

### Сказка "Подарки Феи".(волшебная)



Кто из сестёр получили, какие дары от волшебницы? (У младшей, когда говорила из рта появлялись цветы и алмазы, а у старшей- змеи, жабы)

Почему волшебница одарила сестёр разными дарами?

Подарки феи - сказка Шарля Перро о том, что каждому человеку воздается по его заслугам. В некоторых переводах эту сказку ещё называют Волшебница. Сюжет сказки построен на доброте и красоте младшей дочери и на злобе старшей дочери. Они обе встречаются фею, сами того не зная, и она награждает их дарами. Младшая дочь роняет с каждым словом драгоценности и лепестки роз, а старшая - лягушек и змей.

**Учитель:** Мораль

Хотя высоко ценят в свете  
Звон золота и серебра,  
Дороже, чем металлы эти,  
Сокровище речей, исполненных добра.

### Сказка "Мальчик с пальчик"(волшебная)

Кто из мальчиков был самым умным?

Основная мысль этой сказки в том, что главное в любом человеке не его внешние данные, а его ум и находчивость. Казалось бы, мальчик с пальчик был самым слабым звеном среди своих шести братьев, но именно он оказался самым находчивым и самым храбрым. Он придумал, как обмануть людоеда, он придумал, как утащить у него сапоги и, наконец, благодаря этим сапогам сделал карьеру при дворце короля. То есть, не надо отчаиваться ни при каких обстоятельствах. У каждого человека есть какое-то свое достоинство, своя сильная сторона, и если научиться ее правильно использовать, то все в жизни получится и все будет хорошо.

Ну и наконец, следует всегда помнить, что мир полон добрыми людьми, а злые людоеды в нем - меньшинство.

## 7. Видеофрагмент из балета «Золушка» С.С. Прокофьева.

-Что вы смотрели?

**Дети:** Отрывок из балета «Золушка» Прокофьева.

– Какими чертами характера обладает Золушка? *(добрая, отзывчивая, милая, трудолюбивая, заботливая, старательная, бескорыстная, кроткая, ласковая)*

– Что объединяет названные качества? *(то, что они положительные)*

*Сделаем вывод: к какой группе героев можно отнести Золушку? (Золушка – положительный герой сказки)*



б) «...сварливая, высокомерная, бессердечная гордячка» (мачеха)

в) «... ленивые, заносчивые злюки, очень похожие на свою матушку и лицом, и умом, и характером» (сестры)

– А как одним словом можно назвать эти черты характера? (отрицательные) *Сделаем вывод: к какой группе героев относятся мачеха и сёстры?*



*(мачеха и сестры – отрицательные герои сказки)*

– Сравните два столбика, что вы можете сказать об этих качествах

*(они противоположны друг другу)*

– Какой прием использует автор, противопоставляя характеры Золушки и матери с дочками? *(прием контраста)*

– Что этим хотел показать автор? *(борьбу добра и зла)*

– Чем покорила Золушка принца?

*(добротой, искренностью, кротостью, изяществом)*

И сегодня мы ещё раз побывали в волшебном мире сказок Шарля Перро. И вот уже многие– многие годы эти героини знакомы людям всего мира. Его сказки учат ценить подлинную красоту жизни, любить труд, добро, мужество, справедливость.

### **9. Инсценировка сказки "Золушка".**



**Мачеха:** Золушка, мы сегодня собираемся на бал во дворец. Ты сделала всё, что я тебе велела?

**Золушка:** Да, матушка.

**Виталина:** А ты сшила нам платья для бала?

**Золушка:** Да, сестрица.

**Люсинда:** А выбрала мне шляпу к моему наряду?

**Золушка:** Да, сестрица. *(отдает шляпу)*

**Люсинда:** Какая безвкусица! Я её не одену!

**Виталина:** Отдай мне!

**Люсинда:** Нет, не отдам!

**Мачеха:** Не ссорьтесь, мои девочки! Я возьму эту шляпку себе!



**Золушка:** Матушка, позвольте мне хоть одним глазком посмотреть королевский знатный бал!

*(Все трое смеются, хватаясь за животы. Золушка закрывает лицо руками).*

**Мачеха:** Почему бы и нет! Собирайся на бал, милая.

**Золушка:** Спасибо, матушка!

**Мачеха:** Но сначала в доме прибери, наведи в саду порядок, перебери 5 мешков фасоли и 5 мешков гороха и вычисти золу из печки. А потом можешь собираться на бал.

**Золушка:** Матушка, но я с этим и за год не управлюсь!

**Мачеха:** А ты поторопись, дорогая, поторопись! Девочки мои, за мной!

*(Играет музыка. Мачеха с сестрами уходят. Золушка плачет – закрывает лицо руками).*

*(Золушка перебирает зерна. Вдруг появляется Фея)*

**Фея:** Милая Золушка, ты очень хочешь попасть на королевский бал? Ты давно заслужила награду – сегодня ты туда поедешь!

**Золушка:** Как я доберусь до дворца? И в чём же я поеду? Ведь моё платье в золе и заплатках.

**Фея:** Я превращу тыкву в прелестную золотую карету, мышей – в быстроногих коней, ящериц – в толстого кучера.

**Золушка:** И в чём же я поеду? Ведь моё платье в золе и заплатках.

**Фея:** Твои лохмотья я превращу в роскошное бальное платье и подарю тебе хрустальные туфельки.

Но помни – ты должна покинуть бал ровно в полночь. Как только часы пробьют двенадцать, твоя карета превратится в тыкву, лошади опять станут мышами, кучер – ящерицей, а твое роскошное бальное платье – грязными лохмотьями. Не забудь об этом.



**Принц:**

Добро пожаловать, принцесса!

Из какого королевства

К нам приехали на бал?  
Раньше я вас не встречал.

**Золушка:**

Нет, я в вашем королевстве  
Проживаю, но признаться,  
Я впервые на балу,  
Хотя я танцевать люблю.

**Принц:**

Очень рад, тогда позвольте  
Вас на танец пригласить.

**Золушка:**

С удовольствием, извольте.  
Не заставляю вас просить.

**Песня «Золушка».**

**Рассказчик:**

Весёлой свадьба их была.  
В конце сказать вам должен я:  
Вот так добро, пусть каждый знает,

**Все:**

Всегда и всюду побеждает!

